

THEORIE RAPIERE DE BRONZE

A. **LA GARDE** : c'est l'unique position permettant au tireur de se tenir prêt à l'attaque et à la défense

LA MESURE : c'est la distance la plus grande à laquelle un tireur peut atteindre son adversaire en se fendant

B. **LES DEPLACEMENTS** : Marche – Retraite – Passe Avant – Passe Arrière – Changement de Garde Avant – Changement de Garde Arrière – Fente – Fente Latérale Gauche – Fente Latérale Droite – Marche et Fente – Bond Avant – Bond Arrière

C. **L'ENGAGEMENT** : un engagement c'est la situation de deux lames en contact. Il y a autant d'engagement que de position d'escrime

D. **LES POSITIONS** : au nombre de neuf : Prime – Seconde – Tierce – Quarte – Quinte – Quinte Inversé - Sixte – Septime – Octave

E. **LES ATTAQUES SIMPLES** : une attaque c'est l'action d'aller toucher l'adversaire.

Les principales attaques : Coup à la tête, Couronné, Couronné Revers, Moulinet Intérieur, Moulinet Inversé, Moulinet Extérieur, Moulinet Extérieur Inversé, Coup de Pointe main en supination ou pronation

F. **LA PARADE** : une parade c'est l'action de se garantir d'une attaque en détournant avec son arme le fer de l'adversaire, avec son arme ou la main non armée

G. **LA RIPOSTE** : une riposte c'est le coup porté à l'adversaire après avoir paré son attaque

H. **LA CONTRE RIPOSTE** : une contre riposte c'est la riposte portée après avoir paré une riposte adverse